



FORMULARIO DE EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN SOBRE PREVENCIÓN DEL ACOSO SEXUAL DEL ESTADO DE NUEVA YORK

Este formulario se utiliza para acompañar el video de formación sobre prevención del acoso sexual del Estado de Nueva York. Durante la formación, anote sus respuestas a los casos prácticos y ejercicios. Cuando haya completado el formulario, firme y feche el reverso, compártalo con su empleador y guarde una copia para su expediente.

Para obtener más información sobre esta formación y sobre la política de acoso sexual en el lugar de trabajo del Estado de Nueva York, visite ny.gov/programs/combating-sexual-harassment-workplace.

ESTUDIO DE CASO 1: Accidental o a propósito

1. El jefe de June le hizo una pregunta personal que la hizo sentir incómoda. ¿Esto fue acoso sexual?
Sí
No
2. Verdadero o falso: El comportamiento de John ha pasado de ser una molestia trivial a ser acoso sexual.
Verdadero
Falso

ESTUDIO DE CASO 2: Un momento en el tiempo

1. Verdadero o falso: Xander envió la imagen desde su teléfono personal al teléfono personal de Whitney, por lo que no constituye un problema laboral.
Verdadero
Falso
2. Verdadero o falso: No puede existir un entorno laboral hostil cuando se trabaja desde casa.
Verdadero
Falso

ESTUDIO DE CASO 3: Trabajar el doble

1. Verdadero o falso: Es probable que la conducta del Dr. Grey constituya discriminación racial.
Verdadero
Falso
2. Verdadero o falso: Es probable que la conducta del Dr. Grey constituya acoso sexual.
Verdadero
Falso

ESTUDIO DE CASO 4: Cuando se superan los límites

1. Verdadero o falso: La conducta de Jason podría constituir acoso hacia Jamila.
Verdadero
Falso
2. Verdadero o falso: Jamila no puede denunciar acoso porque mantuvo relaciones sexuales voluntariamente con Jason.
Verdadero
Falso
3. ¿Puede Jamila denunciar el acoso si consiguió los turnos que quería?
Sí
No
4. Verdadero o falso: Ahora es “demasiado tarde” para que Jamila haga la denuncia. Su relación con Jason fue consentida, por lo que no hay pruebas de que esté recibiendo turnos menos favorables debido a la ruptura.
Verdadero
Falso

Ejercicio sobre estereotipos sexuales

¿Cuáles de las situaciones descritas son ejemplos de estereotipos sexuales y, por lo tanto, posibles motivos de una demanda por discriminación de género? (Seleccione todas las opciones que correspondan).

1 2 3 4

Situación de acoso - Ejercicio interactivo

¿Cuál de las siguientes situaciones constituye un motivo por el que un empleado podría presentar una demanda por acoso o discriminación? Marque todas las opciones que correspondan

Un paciente acosa a su cuidador(a) domiciliario/a.

Un cliente le pide a una camarera que se quite la mascarilla para decidir la propina.

Un empleado comenta con frecuencia, de forma discriminatoria, las publicaciones de un compañero en las redes sociales.

Un empleado manosea a su colega en el bar de un hotel durante una conferencia.

Un reparador de fotocopiadoras cuenta chistes degradantes para las mujeres mientras arregla la fotocopiadora.

Los empleados de la limpieza del edificio que alquila una organización hablan en voz alta de sus proezas sexuales.

Un cliente de hotel manosea a una asistenta cuando esta pasa.

Intervención del espectador - Ejercicio interactivo

¿Qué método de intervención del espectador se utiliza en las situaciones descritas?

Ejemplo 1

Ejemplo 2

Ejemplo 3

ESTUDIO DE CASO 5: Empleo domésticos

1. Verdadero o falso: Que Dan aparezca cubierto solo con una toalla es acoso.

Verdadero
Falso

2. Como trabajadora doméstica, ¿está María protegida contra el acoso sexual?

Sí
No

3. Verdadero o falso: Lisa no despidió a María, por lo que su publicación en Internet no es una represalia.

Verdadero
Falso

ESTUDIO DE CASO 6: Llámame por mi nombre

1. Verdadero o falso: Erin puede presentar una denuncia contra Vanessa y Jessica por discriminación de género.

Verdadero
Falso

ESTUDIO DE CASO 7: Cuento contigo

1. Verdadero o falso: No se trata de acoso sexual porque Sawyer y Hayden mantenían una relación consentida y el comportamiento de Sawyer es típico de cualquiera que esté afrontando una ruptura difícil.

Verdadero
Falso

2. Verdadero o falso: Se trata de un asunto personal entre Sawyer y Hayden y los compañeros de trabajo no deben involucrarse.

Verdadero
Falso

ESTUDIO DE CASO 8: A quién recurrir

1. Verdadero o falso: La única opción de Mallory es enfrentarse directamente a Joe por su comportamiento escribiendo un informe y entregárselo a él.

Verdadero
Falso

Nombre y apellido

Fecha MM/DD/AAAA